



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE**  
*Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado*  
**Piazza Volta 4/a 22077 OLGiate COMASCO (CO)**  
cod.min. COIC80700A - cod.fisc. 80013700135 – cod.univoco  
UFUVYS  
e.mail - [coic80700a@istruzione.it](mailto:coic80700a@istruzione.it) – PEC: [coic80700a@pec.istruzione.it](mailto:coic80700a@pec.istruzione.it)  
sito - [www.icolgiatecomasco.edu.it](http://www.icolgiatecomasco.edu.it) tel. 031-944033



NOME PROGETTO: PROGETTO ARTE PRIMARIA

## Sezione 1 – Descrittiva

### 1.1 Denominazione progetto

Indicare la Denominazione del progetto

PROGETTO ARTE PRIMARIA

### 1.2 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto

### 1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, le finalità e le metodologie utilizzate.

#### Finalità generali

Il percorso è mirato all'ideazione e realizzazione di scenografie originali tramite diverse tecniche artistiche. Le attività laboratoriali mirano a stimolare la creatività individuale e collettiva, per poi concentrarsi sulle potenzialità artistiche manuali e plastiche dei partecipanti.

I partecipanti saranno coinvolti nell'intero processo artistico scenografico individualmente e collettivamente: dovranno ideare, progettare, costruire e decorare i propri oggetti di scena e le scenografie principali del testo teatrale preso a riferimento. Dopo la prima fase ideativa e creativa, il progetto sarà improntato sull'esperienza concreta e sull'acquisizione di abilità manipolatorie e plastiche complesse, sull'affinamento di abilità sensoriali e visive.

#### Obiettivi specifici

- sviluppare le potenzialità artistiche-creative personali e collettive
- sviluppare ed affinare le capacità manipolative su materiali plastici
- affinare le abilità plastiche e manipolatorie, acquisire conoscenze di base sulle tecniche artistiche e del processo produttivo di un progetto creativo che abbia come scopo la costruzione di opere legate ad un ambiente specifico, quello del teatro.
- lavorare in gruppo condividendo il medesimo obiettivo per giungere a una serie di elaborati coerenti tra loro.

#### Metodologie utilizzate

Cooperative learning, peer to peer learning, brainstorming, learning by doing, project working.

Il laboratorio si articola in più fasi. Il punto di partenza è il testo teatrale: lavorando su di esso si individueranno i personaggi e si progetteranno tramite disegni le eventuali maschere teatrali, le scenografie e gli oggetti di scena.

**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE**

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado

Piazza Volta 4/a 22077 OLGiate COMASCO (CO)

cod.min. COIC80700A - cod.fisc. 80013700135 – cod.univoco  
UFUVYSe.mail - [coic80700a@istruzione.it](mailto:coic80700a@istruzione.it) – PEC: [coic80700a@pec.istruzione.it](mailto:coic80700a@pec.istruzione.it)sito - [www.icolgiatecomasco.edu.it](http://www.icolgiatecomasco.edu.it) tel. 031-944033

Successivamente il bambino dovrà in prima persona, tramite la manipolazione di materiale plastico, dare forma concreta al proprio progetto. I partecipanti saranno guidati attraverso le fasi di trasformazione dell'idea in oggetto fisico trovando la soluzione costruttiva e artistica ideale per la realizzazione.

**1.4 Destinatari**

*Indicare i destinatari a cui il progetto è rivolto (numero partecipanti, classi, segmento)*

Il progetto è rivolto a tutti gli alunni della scuola primaria.

Il gruppo di lavoro sarà formato da un **minimo di 15 a un massimo di 25** partecipanti che si alterneranno tra il laboratorio di teatro e quello di scenografia.

**1.5 Rapporti con altre Istituzioni**

*Illustrare eventuali rapporti con altre Istituzioni*

**Comune di Olgiate Comasco per richiedere l'utilizzo del "Medioevo" per la rappresentazione finale. Protezione Civile per la rappresentazione finale.**

**1.6 Durata**

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

Dal 20/06/2022 all' 8/07/2022 dalle 8:30 alle 10:30

Da considerare extra le ore per la messa in scena.

Il laboratorio è da considerarsi strettamente connesso al laboratorio di teatro che si svolgerà nelle stesse settimane. I ragazzi si alterneranno tra i due laboratori nel corso della mattinata.

**1.7 - Risorse umane impiegate**

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

1 docente esperto con laurea magistrale LM-65 ed esperienza di docenza nella scuola primaria

1 docente tutor

**1.8 Beni e servizi**

*Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.*



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado

Piazza Volta 4/a 22077 OLGiate COMASCO (CO)

cod.min. COIC80700A - cod.fisc. 80013700135 – cod.univoco  
UFUVYS

e.mail - [coic80700a@istruzione.it](mailto:coic80700a@istruzione.it) – PEC: [coic80700a@pec.istruzione.it](mailto:coic80700a@pec.istruzione.it)

sito - [www.icolgiatecomasco.edu.it](http://www.icolgiatecomasco.edu.it) tel. 031-944033



**Ambienti e acquisti per il laboratorio di scenografia:**

Si prevede l'utilizzo di un'aula con annesso lavabo oppure nelle immediate vicinanze di un servizio igienico. I materiali da acquistare (polistirolo, colle, plastiline, pittura, tessuti, articoli da bricolage)

**1.9 – Fonte finanziamento**

Indicare le fonti di finanziamento (diritto allo studio, fondo istituzione scolastica, forte processo immigratorio, gratuito, ecc.)

PON

Approvato dal Collegio Docenti dell'IC di Olgiate Comasco in data 13-5-2022